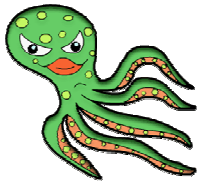
المدرسة :		شعار المدرسة	التاريخ :
الاسم :			المادة: معالجة نص – فهم مقروء
الصف :			الموضوع: الصياد والأخطبوط



اَلصَّيَّادُ وَالأُخْطُبُوطُ

عن فيكتور هيجو

أَخَذَ الْفَتى «جُلْيان» يَتَنَقَّلُ بَيْنَ الصُّخُورِ حَيْثُ ارْتَطَمَتْ سَفينَتُهُ وَغَرِقَتْ. قَضَى شَهْرَيْنِ لاَ طَعَامَ لَهُ سِوَى السَّرَطَانِ، وَلكِنَّهُ لاَ يَكَادُ يَجِدُ اليَوْمَ سَرَطانًا يَصْطَادُهُ؛ فَقَدْ هَبَّتْ عاصِفَةٌ رَدَّتِ السَّرَاطِينَ إِلَى كُهُوفِهَا الْمُنْعَزِلَةِ الْبَعيدَةِ وَلَمْ تَعُدْ تَقْوَى عَلَى الْعَوْدَةِ إِلَى الشَّاطِئِ.

وَبَيْنَمَا هُوَ يَدُورُ، إِذَا بِهِ يَسْمَعُ خَشْخَشَةً عِنْدَ مَواطِئِ قَدَمَيْهِ، فَانْتَبَهَ، فَرَأَى سَرَطَانًا كَبيرًا، وَلَمْ يَكَدِ السَّرَطانُ يَشْعُرُ بِدُنُوِّهِ حَتَّى غَاصَ فِي الْمَاءِ فَأَخَذَ يُطَارِدُهُ عِنْدَ أَسْفَلِ الصَّخْرَةِ تَحْتَ الْماءِ، وَلَكِنَّ السَّرَطَانَ كَانَ أَسْرَعَ مِنْهُ فَغَابَ عَنْ عَيْنَيْهِ وانْدَسَّ فِي فَجْوَةٍ تَحْتَ الصَّخْرَةِ.

لَمْ يَكُنِ الْمَاءُ عَميقًا فَاسْتَطَاعَ أَنْ يَرَى الْحَصَى فِي الْقَعْرِ. وَضَعَ سِكِّينَهُ بَيْنَ أَسْنانِهِ وَطَلَّ عَلَى رَأْسِ الْفَجْوَةِ، ثُمَّ نَزَلَ إِلَى الْقَعْرِ فَبَلَغَ الْمَاءُ إِلَى مَنْكِبَيْهِ، وَسَارَ فِي الْفَجْوَةِ حَتَّى انْتَهَى إِلَى طَرِيقٍ مَسْدُودٍ، عَلَيْهِ سَقْفٌ كَأَنَّهُ قُبَّةٌ مَعْقُودَةٌ، وَلَكِنَّهُ لَمْ يَجِدْ لِلسَّرَطَانِ أَثَرًا. فَرَأَى عِنْدَ سَطْحِ الْمَاءِ شِقًّا لاَ تَنالُهُ يَدُهُ، فَقَدَّرَ أَنَّ السَّرَطَانَ لاَذَ بِهِ، فَأَوْلَجَ يَدَهُ مَا اسْتَطَاعَ، وَأَخَذَ يَتَلَمَّسُ جَوْفَ هَذِهِ الْفَجْوَةِ الْمُظْلِمَةِ.

لَمْ تَمْضِ بِضْعُ ثَوانٍ حَتَّى أَحَسَّ أَنَّ شَيْئًا قَدْ أَمْسَكَ ذِراعَهُ، فاعْتَرَتْهُ قَشَعْرِيرَةٌ مِنْ هَلَعٍ غَرِيبٍ لاَ يُوصَفُ. جِسْمٌ حَيٌّ، دَقِيقٌ، خَشِنُ الْمَلْمَسِ، بَارِدٌ وَلَزِجٌ أَخَذَ يَلْتَفُّ حَوْلَ ذِراعِهِ الْعارِيَةِ الْمُمْتَدَّةِ فِي الأَعْماقِ الْمُظْلِمَةِ، وَإِذَا بِهَذَا اللَّوْلَبِ الْعَجِيبِ يَلْتَفُّ حَوْلَ مِعْصَمِهِ وَمِرْفَقِهِ حَتَّى بَلَغَ الْكَتِفَ. وَإِذَا طَرَفٌ دَقِيقٌ يَنْفُذُ إِلَى تَحْتِ إِبْطِهِ.

ارْتَدَّ الْبَحَّارُ مُحَاوِلاً التَّراجُعَ إِلَى الْوَراءِ وَلكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ. وَجَدَ نَفْسَهُ مُسَمَّرًا فِي مَكَانِهِ. بَذَلَ جُهْدًا يَائِسًا لإِنْقَاذِ ذِراعِهِ. إِنَّهُ جِسْمٌ مَطّاطِيٌّ، وَلَكِنَّهُ قَاسٍ كَالْحَدِيدِ وَبَارِدٌ كَظُلُمَاتِ اللَّيْلِ!

ثُمَّ خَرَجَ مِنَ الشَّقِّ شَيْءٌ آخَرَ. كَانَ دَقِيقًا، مَسْنُونًا، وَأَحَسَّ أَنَّهُ يَلْحَسُ بَدَنَهُ لَحْسًا. ثُمَّ امْتَدَّ فَجْأَةً وَأَخَذَ يَطُولُ وَيَزْدَادُ دِقَّةً وَيَلْتَفُّ عَلَيْهِ حَتَّى سَرَتْ فِي جَسَدِهِ آلامٌ لَمْ يَلْقَ مِثْلَهَا فِي حَيَاتِهِ، ثُمَّ أَخَذَتْ عَضَلاَتُهُ تَتَقَلَّصُ.

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠٠٩

وَلَمْ تَمْضِ لَحَظَاتٌ حَتَّى خَرَجَ مِنْ شِقِّ الصَّخْرَةِ شَيْءٌ يَتَمَوَّجُ كَأَنَّهُ يَتَلَمَّسُ طَرِيقَهُ حَوْلَ بَدَنِهِ لِيَلْتَفَّ عَلَى ضُلُوعِهِ الْتِفافَ الْحَبْلِ. لَمْ يَسْتَطِعِ الفَتَى أَنْ يَصْرُخَ، فقد أَخْرَسَ الْهَلَعُ لِسانَهُ. أَتَاحَ لَهُ بَصِيصٌ مِنَ الضَّوْءِ أَنْ يَرَى تِلْكَ الأَشْيَاءَ الْبشِعَةَ الْمَنْظَرِ الآخِذَةَ بِالالْتِفافِ عَلَيْهِ.

وَبَرَزَ شَيْءٌ رَابِعٌ كَالسَّهْمِ أَهْوَى إِلَى بَطْنِهِ وَالْتَفَّ حَوْلَ خَصْرِهِ. كَانَ مُحَالاً عَلَيْهِ أَنْ يَقْطَعَ أَوْ يُمَزِّقَ هَذِهِ الْحِبَالَ اللَّزِجَةَ الَّتِي اشْتَدَّ الْتِفافُهَا عَلَى بَدَنِهِ وَالَّتِي نَشِبَتْ فِي أَمَاكِنَ كَثِيرَةٍ مِنْهُ، وَكَانَ كُلُّ مَكَانٍ مِنْهَا مَجْمَعَ آلامٍ لاَ مَثِيلَ لَهَا، حَتَّى أَحَسَّ أَنَّهُ فَرِيسَةٌ تَقْضُمُهَا آلافٌ مِنَ الأَفْوَاهِ الدَّقِيقَةِ.

ثُمَّ طَلَعَ شَرِيطٌ خَامِسٌ طَوِيلٌ وَالْتَفَّ حَوْلَ صَدْرِهِ الْتِفافًا شَدِيدًا فَتَضاعَفَتْ آلامُهُ وَشَقَّ عَلَيْهِ التَّنَفُّسُ. وَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ بَرَزَ أَمَامَهُ جِسْمٌ ضَخْمٌ مُسَطَّحٌ وَمُسْتَدِيرٌ وَقَدِ انْطَلَقَ مِنْ جَوْفِ الْفَجْوَةِ وَرَأَى أَنَّهُ هُوَ مَصْدَرُ هَذِهِ الأَلْسِنَةِ الْخَمْسَةِ، وَرَأَى فِي النَّاحِيَةِ الأُخْرَى مَنْبِتَ ثَلاثَةِ أَلْسِنَةٍ شَبِيهَةٍ بِالْخَمْسَةِ الأُولَى، وَرَأَى أَطْرَافَهَا لاَ تَزَالُ تَحْتَ الصَّخْرَةِ، وَرَأَى فِي وَسَطِ هَذِهِ الْكُتْلَةِ اللَّزِجَةِ عَيْنَيْنِ تَبُصَّانِ. إِنَّهُ الأُخْطُبُوطُ!

وَالأُخْطُبُوطُ حَيَوَانٌ لاَ عَظْمَ لَهُ وَلاَ قَرْنَ وَلاَ مَخَالِبَ وَلاَ أَسْنَانَ. إِنَّهُ كُتْلَةٌ لَزِجَةٌ تَنْفَتِحُ كَمَا تَنْفَتِحُ الْمِظَلَّةُ. وَتَخْرُجُ مِنْ حَوْلِ الْوَجْهِ وَالعَيْنَيْنِ فَجْأَةً ثَمَانِيَةُ أَلْسِنَةٍ سَرِيعَةِ الْحَرَكَةِ تَمْتَدُّ وَتَتَمَوَّجُ كَأَنَّهَا أَلْسِنَةٌ مِنْ لَهَبٍ، تَحْتَ كُلِّ لِسَانٍ مِنْ هَذِهِ الأَلْسِنَةِ صَفَّانِ مِنَ الأَفْوَاهِ الْمَصَّاصَةِ تَمُصُّ الدَّمَ فِي مِئَاتِ الْمَوَاضِعِ.

الْتَفَّتْ عَلَى البَحَّارِ خَمْسَةُ أَلْسِنَةٍ وَبَقِيَتْ ثَلاَثَةٌ مُتَشَبِّثَةً بِالصَّخْرَةِ، وَهَكَذَا بَقِيَ الأُخْطُبُوطُ مُتَعَلِّقًا بِالصَّخْرَةِ مِنْ نَاحِيَةٍ وَمُتَشَبِّثًا بِفَرِيسَتِهِ مِنْ نَاحِيَةٍ أُخْرَى. لَمْ يَعُدْ لِلْفَتَى مِنْ وَسِيلَةٍ لِلنَّجَاةِ إِلاَّ سِكِّينُهُ فِي يُسْرَاهُ. وَلَكِنَّ هَذِهِ الأَلْسِنَةَ الَّتِي يَمُدُّهَا الأُخْطُبُوطُ لاَ يَنْفَعُ فِيهَا الْقَطْعُ، فَهِيَ كَالْجِلْدِ يَنْزَلِقُ السِّكِّينُ عَنْهَا، وَإِذَا أَمْعَنَ فِي حَزِّهِ فَهُوَ يَقْطَعُ جَسَدَهُ! لاَ نَجَاةَ مِنْهُ إِلاَّ بِشَيْءٍ وَاحِدٍ يَعْرِفُهُ البَحَّارَةُ. إِنَّ مَقْتَلَ الأُخْطُبُوطِ الْوَحِيدِ هُوَ رَأْسُهُ. وَكَانَ الْفَتَى يَعْلَمُ ذَلِكَ حَقَّ العِلْمِ. حِينَ يَمُدُّ الأُخْطُبُوطُ رَأْسَهُ لاَ بُدَّ مِنْ سُرْعَةِ الحَرَكَةِ والانْقِضَاضِ. فَإِذَا أَفْلَتَتِ الفُرْصَةُ مِنْ يَدِهِ هَلَكَ!

وَحَدَّقَ الْفَتَى فِي الْوَحْشِ، وَكَأَنَّهُ أَحَسَّ بِهِ، فَحَمْلَقَ فِيهِ. وَفِي لَمْحِ الْبَصَرِ أَطْلَقَ الوَحْشُ لِسَانَهُ السَّادِسَ مِنَ الصَّخْرَةِ وَأَهْوَى بِهِ إِلَى الْفَتَى وَقَبَضَ بِهِ عَلَى يَدِهِ. فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ مَدَّ الأُخْطُبُوطُ رَأْسَهُ مَدًّا سَرِيعًا وانْقَضَّ عَلَى الْفَتَى فَتَلَقَّاهُ بِالسِّكِّينِ. كَانَتْ حَرَكَةً كَخَطْفِ البَرْقِ انْتَزَعَتِ الرَّأْسَ مِنْ مَكَانِهِ! سَكَنَ الصِّرَاعُ، وَتَرَاخَتِ السُّيُورُ الْمُلْتَفَّةُ عَلَيْهِ وَغَاصَتِ الكُتْلَةُ كُلُّهَا إِلَى قَرَارِ الْمَاءِ.

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠٠٩

المدرسة :		شعار المدرسة	التاريخ :
الاسـم :			المـــادة: معالجة نص – فهم مقروء
الصـف :			الموضوع: الصياد والأخطبوط

تَدْرِيبَاتٌ مُنَوَّعَةٌ حَوْلَ نَصّ: " الصياد والأخطبوط "

تعليمات

- في الأسْئِلَةِ الّتي يُطْلَبُ مِنْكَ فيها **كتابَةُ الإجابَةِ** – أُكْتُبْها في الْمَكانِ الْمُخَصَّصِ لذلكَ.
- في الأسْئِلَةِ الّتي يُطْلَبُ مِنْكَ فيها اخْتِيارُ **إجابَةٍ واحِدَةٍ مِنْ بَيْنِ عِدَّةِ إجاباتٍ** – اخْتَرِ الإجابَةَ الصَّحيحَةَ وَضَعْ إشارَةَ ✕ داخِلَ مُرَبَّعِ الْجَوابِ، هكَذا ☒.

أجبْ عَنِ الأسْئِلَةِ التّالِيَةِ عَلى وَرَقَةِ الْعَمَلِ

س١) كَلِمَةُ " ارْتَطَمَتْ " (سطر ١) تَعْني:

☐ اصْطَدَمَتْ ☐ احْتَدَمَتْ ☐ اخْتَرَقَتْ ☐ أَفْلَتَتْ

س٢) تَنَقُّلُ "جُلْيَان" بَيْنَ الصُّخُورِ كَانَ:

☐ نَتيجَةً لِحالَةِ الْجَوِّ السَّيِّئَةِ. ☐ نَتيجَةَ تَحَطُّمِ سَفينَتِه. ☐ نَتيجَةَ الصُّخُورِ الْمُبَعْثَرَةِ في الْبَحْرِ.

س٣) اسْتَمَرَّ "جُلْيَان" بِأَكْلِ السَّرَاطِين مُدَّةَ:

☐ شَهْرَيْنِ كامِلَيْنِ. ☐ أَكْثَرَ مِنْ شَهْرَيْنِ.
☐ أَقَلَّ مِنْ شَهْرَيْنِ. ☐ لَمْ يَأْكُلِ السَّرَاطِين قَطّ.

س٤) لَمْ يَجِدْ "جُلْيَان" سَرَطَانًا يَصْطَادُهُ بِسَبَبِ:

☐ قِلَّةِ السَّرَاطِين في الْمِنْطَقَة. ☐ هُبُوبِ عَاصِفَةٍ رَدَّتِ السَّرَاطِينَ إِلَى كُهُوفِهَا.
☐ عَدَمِ امْتِلاكِه لأَدَوَاتِ الصَّيْد. ☐ عَدَمِ إِجَادَتِه لِلسِّبَاحَة.

س٥) اسْتَطَاعَ "جُلْيَان" أَنْ يَرَى الْحَصَى في قَعْرِ الْبَحْرِ:

☐ لأَنَّ الْمَاءَ كَانَ عَمِيقًا. ☐ لأَنَّ جُلْيَان كَانَ يَلْبَسُ نَظَّارَات مَائِيَّةً.
☐ لأَنَّ الْمَاءَ لَمْ يَكُنْ عَمِيقًا. ☐ لأَنَّ جُلْيَان كَانَ يَغُوصُ فِي قَعْرِ الْبَحْرِ.

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠٠٩

س٦) وَرَدَ فِي النَّصِّ:"فَأَوْلَجَ يَدَهُ مَا اسْتَطَاعَ" اَلْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ تَعْنِي:

☐ أَخْرَجَ ☐ سَحَبَ ☐ أَدْخَلَ ☐ شَدَّ

س٧) اَلنَّصُّ الَّذِي أَمَامَكَ هُوَ:

☐ رِسَالَةٌ ☐ قِصَّةٌ ☐ أُسْطُورَةٌ ☐ قَصِيدَةٌ

س٨) يَتَغَذَّى الأُخْطُبُوطُ عَلَى فَرِيسَتِه:

☐ يَقْضِمُهَا بِآلَافٍ مِنَ الأَفْوَاهِ الدَّقِيقَةِ. ☐ يُقَطِّعُهَا بِأَذْرُعِه الْحَدِيدِيَّةِ الْقَاتِلَةِ.

☐ يَخْنُقُ فَرِيسَتَهُ بِذِرَاعِهِ الْخَامِسَةِ. ☐ يُقَيِّدُ فَرِيسَتَهُ ثُمَّ يَمْتَصُّ دِمَاءَهَا.

س٩) كَمْ صَفًّا مِنَ الأَفْوَاهِ يُوجَدُ لِلأُخْطُبُوطِ؟

☐ صَفّانِ ☐ ثَمانِيَةُ صُفُوفٍ ☐ سِتَّةُ عَشَرَ صَفٍّ ☐ مِئَاتٌ

س١٠) كَمْ لِسَانًا شَارَكَ فِي تَقْيِيدِ البَحَّارِ؟

☐ ثَلاثَةُ أَلْسِنٍ ☐ أَرْبَعَةُ أَلْسِنٍ ☐ خَمْسَةُ أَلْسِنٍ ☐ سِتَّةُ أَلْسِنٍ

س١١) اَلأُخْطُبُوطُ حَيَوَانٌ: ☐ مَائِيٌّ ☐ بَرِّ مَائِيٌّ

س١٢) جَمْعُ كَلِمَةِ "أُخْطُبُوط" هُوَ:

☐ أُخْطُبُوط ☐ أُخْطُبُوطَات ☐ أَخَاطِبْ ☐ مَخَاطِبْ

س١٣) لِحَيَوَانِ الأُخْطُبُوطِ يُوجَدُ: (لِلْمَعْلُومَةِ فَقَطْ)

☐ ثَلاثَةُ قُلُوبٍ ☐ خَمْسَةُ قُلُوبٍ ☐ سِتَّةُ قُلُوبٍ ☐ ثَمَانِيَةُ قُلُوبٍ

س١٤) اِسْتَخْرِجْ أَرْكَانَ التَّشْبِيهِ مِنَ الْجُمْلَةِ التَّالِيَةِ:

((وَسَارَ فِي الْفَجْوَةِ حَتَّى انْتَهَى إِلَى طَرِيقٍ مَسْدُودٍ عَلَيْهِ سَقْفٌ كَأَنَّهُ قُبَّةٌ مَعْقُودَةٌ))

❁ حَرْفُ التَّشْبِيهِ: _____ ❁ اَلْمُشَبَّهُ بِهِ: _____

❁ اَلْمُشَبَّهُ: _____ ❁ وَجْهُ الشَّبَهِ: _____

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠٠٩
من فتح مدرسة أقفل سجناً

س١٥) "فَبَلَغَ الْمَاءُ إِلَى مِنْكَبَيْهِ": اَلْكَلِمَةُ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ تَعْنِي:_____

س١٦) أَكْمِلْ!

◆ اَلْمِعْصَمُ هُوَ: _____ ◆ اَلْمِرْفَقُ هُوَ:_____

س١٧) مَعْنَى كَلِمَةِ (خَشْخَشَة) فِي الْجُمْلَةِ: "وَإِذَا بِهِ يَسْمَعُ خَشْخَشَةً"، هو: _____

س١٨) أُكْتُبْ مَعْنَى الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَة:

اَلْكَلِمَةُ	اَلْمَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ	اَلْمَعْنَى	اَلْكَلِمَةُ	اَلْمَعْنَى
تَقْوَى		يَتَلَمَّسُ		دُنُوٌّ	
شِقٌّ		حَزِّه		اَلْحَصَى	
بَصِيصٌ		مُحَالاً		فَجْوَةٌ	

س١٩) أُكْتُبْ عَكْسَ الْمُفْرَدَاتِ التَّالِيَة:

اَلْكَلِمَةُ	اَلْعكس	اَلْكَلِمَةُ	اَلْعكس	اَلْكَلِمَةُ	اَلْعكس
هَلَعٌ		هَلَكَ		أَفْلَتَتْ	
دَقِيقٌ		سَكَنَ		مَسْدُودٌ	
دُنُوٌّ		تَرَاخَتْ		تَتَقَلَّصُ	

س٢٠) إِلى مَنْ يَعُودُ الضَّمِيرُ فِي الْكَلِمَاتِ التَّالِيَة:

◆ كُهُوفِهَا (سطر٢) : _____ ◆ قَدَمَيْهِ (سطر٤) : _____

◆ يُطَـــارِدُهُ (سطر٥): _____ ◆ أَسْنَانِه (سطر٧) : _____

◆ بَدَنِـــه (سطر١٧) : _____ ◆ مِثْلَهَا (سطر١٨): _____

◆ أَطْرَافَهَا (سطر٢٩): _____ ◆يَعْرِفُهُ (سطر٣٧) : _____

◆ فِيـــه (سطر٤٠) : _____ ◆ بِـــه (سطر٤٠) : _____

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠٠٩

أجب عن الأسئلة التالية في دفترك

س١) مَاذَا حَدَثَ لِجُلْيَان حِينَمَا كَانَ يَدُورُ؟

س٢) لِمَاذَا لَمْ يَسْتَطِعْ جُلْيَان اللَّحَاقَ بِالسَّرَطَانِ؟

س٣) كَيْفَ اسْتَطَاعَ السَّرَطَانُ الْكَبِيرُ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنْ جُلْيَان؟

س٤) لِمَاذَا وَضَعَ جُلْيَان سِكِّينَهُ بَيْنَ فَكَّيْهِ حَسَبَ رَأْيِكَ؟

س٥) لِمَاذَا أَخَذَ جُلْيَان يَتَلَمَّسُ الْفَجْوَةَ الْمُظْلِمَةَ؟

س٦) اِشْرَحِ الْقَوْلَ التَّالِيَ مُبَيِّنًا عُلاَقَتَهُ بِمَضْمُونِ النَّصِّ: "لاَ حَيَاةَ مَعَ الْيَأْسِ وَلاَ يَأْسَ مَعَ الْحَيَاةِ"!

س٧) مَا الْمُدَّةُ الَّتِي اسْتَغْرَقَهَا جُلْيَان حَتَّى أَمْسَكَ بِذِرَاعِ جِسْمٍ غَرِيبٍ دَاخِلَ الْفَجْوَةِ؟

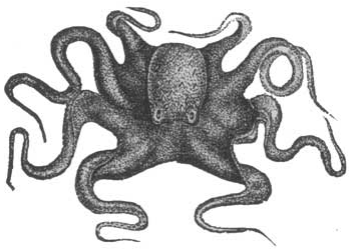
س٨) مَا سَبَبُ الْقَشْعَرِيرَةِ الَّتِي أَصَابَتْ جُلْيَان؟

س٩) وَضِّحِ الْمَقْصُودَ بِالْقَوْلِ التَّالِي: "فَاعْتَرَتْهُ قَشْعَرِيرَةٌ مِنْ هَلَعٍ غَرِيبٍ لاَ يُوصَفُ".

س١٠) أُذْكُرِ الْمُوَاصَفَاتِ الأَوَّلِيَّةَ لِذَلِكَ الْجِسْمِ الْغَرِيبِ، وَمَا هُوَ ذَلِكَ الْجِسْمُ يَا تُرَى؟

س١١) لِمَاذَا ارْتَدَّ جُلْيَان مُحَاوِلاً التَّرَاجُعَ كَمَا جَاءَ فِي الْفِقْرَةِ الْخَامِسَةِ، وَهَلِ اسْتَطَاعَ التَّرَاجُعَ فِعْلاً؟ وَضِّحْ!

س١٢) وَرَدَ فِي النَّصِّ: "ثُمَّ خَرَجَ مِنَ الشِّقِّ شَيْئًا آخَرَ" مَا هُوَ هَذَا الشَّيْءِ، وَمَا هُوَ تَوَقُّع جُلْيَان حَوْلَ ذَلِكَ الشَّيْءِ الآخَرِ؟



س١٣) مَا سَبَبُ تِلْكَ الآلاَمِ الَّتِي لَحِقَتْ بِجُلْيَان حَسْبَمَا جَاءَ فِي الْفِقْرَةِ السَّادِسَةِ؟

س١٤) مَا الَّذِي مَنَعَ جُلْيَان أَنْ يَصْرُخَ كَمَا جَاءَ فِي النَّصِّ؟

س١٥) مَا التَّصَرُّفُ الَّذِي لَوْ لَمْ يَقُمِ البَحَّارُ بِهِ لَمَا هَاجَمَهُ الأُخْطُبُوطُ؟

س١٦) قِيلَ فِي النَّصِّ: " بَرَزَ شَيْءٌ رَابِعٌ مَا هُوَ هَذَا الشَّيْءُ، وَمَا سَابِقَاتُهُ (الثَّالِثُ – الثَّانِي – الأَوَّلُ)؟

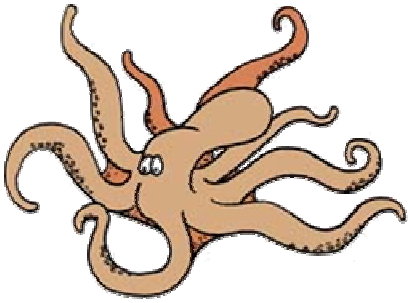
س١٧) صِفْ إِحْسَاسَ جُلْيَان حَسْبَمَا جَاءَ فِي الْفِقْرَةِ الثَّامِنَةِ؟

س١٨) مَتَى شَقَّ عَلَى جُلْيَان التَّنَفُّسُ؟

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠٠٩

س١٩) مَا الأَلْسِنَةُ الْخَمْسَةُ؟ وَضِّحْ!

س٢٠) مَاذَا وَجَدَ جُلْيَان وَسَطَ الْكُتْلَةِ اللَّزِجَةِ؟



س٢١) أُذْكُرِ الْمَعْلُومَاتِ الْوَارِدَةَ عَنِ الأُخْطُبُوطِ كَمَا جَاءَ فِي الْفِقْرَةِ التَّاسِعَةِ!

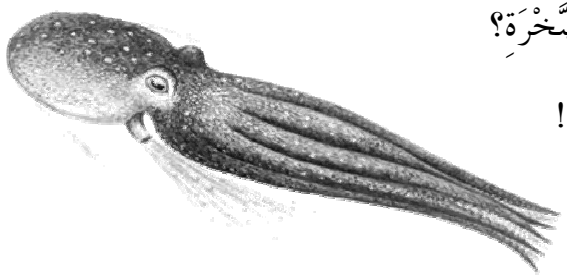
س٢٢) مَاذَا يُوجَدُ تَحْتَ كُلِّ لِسَانٍ مِنْ أَلْسِنَةِ الأُخْطُبُوطِ مُوَضِّحًا وَظِيفَتَهَا؟

س٢٣) لِمَاذَا حَسَبَ رَأْيِكَ لَمْ يَلُفّ الأُخْطُبُوطُ جَمِيعَ أَلْسِنَتِهِ عَلَى جُلْيَان؟

س٢٤) مَا نُقْطَةُ ضَعْفِ الأُخْطُبُوط، وَمَنْ يَعْرِفُ تِلْكَ النُّقْطَةَ بِالذَّات؟

س٢٥) هَلْ كَانَ الْفَتَى عَلَى عِلْمٍ بِنُقْطَةِ ضَعْفِ الأُخْطُبُوطِ، وَلِمَاذَا؟

س٢٦) مَاذَا يَتَوَجَّبُ عَلَى الْفَتَى أَنْ يَعْمَلَ حَالَ مَدِّ الأُخْطُبُوطِ رَأْسَه؟ وَلِمَاذَا؟



س٢٧) مَاذَا حَدَثَ عِنْدَمَا مَدَّ الأُخْطُبُوطُ لِسَانَهُ السَّادِسَ مِنَ الصَّخْرَة؟

س٢٨) صِفْ لَحْظَةَ مَدِّ الأُخْطُبُوطِ لِسَانه وَرَدِّ فِعْلِ الْفَتَى آنَذَاك!

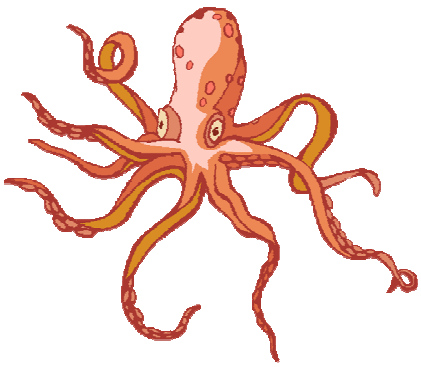
س٢٩) مَا الْمَقْصُودُ بِـــ: "سَكَنَ الصِّرَاعُ" !

س٣٠) هَلْ تَمَكَّنَ الْفَتَى مِنَ الْقَضَاءِ عَلَى الأُخْطُبُوط؟ وَضِّحْ!

س٣١) كَيْفَ اسْتَطَاعَ الْفَتَى الْخَلَاصَ مِنَ الْخَطَرِ الَّذِي كَانَ سَيُودِي بِحَيَاتِه؟ وَضِّحْ!

س٣٢) مَا الأَسْلِحَةُ الَّتِي تَسَلَّحَ بِهَا الْفَتَى لِمُوَاجَهَةِ خَطَرِ الأُخْطُبُوطِ (الأَسْلِحَةُ الْمَادِّيَّةُ وَالْمَعْنَوِيَّةُ)؟

س٣٣) هَلِ اسْتَمْتَعْتَ بِقِرَاءَةِ النَّصِّ؟ عَلِّلْ!



س٣٤) مَا الْعِبَرُ وَالْعِظَاتُ الْمُسْتَخْلَصَةُ مِنَ النَّصِّ؟

س٣٥) عَدِّدْ شَخْصِيَّاتِ النَّصِّ مُحَدِّدًا الرَّئِيسِيَّةَ مِنْهَا وَالثَّانَوِيَّة!

س٣٦) مَا الْفِكْرَةُ الْمَرْكَزِيَّةُ فِي النَّصِّ؟

س٣٧) اِخْتَرْ عُنْوَانًا آخَرَ مُلَائِمًا لِلنَّصِّ مُعَلِّلاً سَبَبَ اخْتِيَارِك!

س٣٨) اِيتِ بِبَعْضِ الْمَعْلُومَاتِ الْخَارِجِيَةِ عَنْ الأُخْطُبُوط! (أَمْثَال الْمَوْسُوعَةِ الْعَرَبِيَّة)

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠٠٩

س٣٩) ايت بمثال من النَّصِّ لمَا يَلي:

- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا فِعْل مُضَارِع مَرْفُوع.
- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا الْمَفْعُول بِه مَنْصُوب بِالْيَاء.
- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا فِعْل مُضَارِع مَجْزُوم وَعَلاَمَةُ جَزْمِه السُّكُون.
- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا مَفْعُول مُطْلَق.
- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا بَدَل مَنْصُوب.
- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا فِعْل مُضَارِع مَجْزُوم بِحَذْفِ حَرْفِ الْعِلَّة.
- شِبْهُ جُمْلَة ظَرْفِيَّة تَبْدَأُ بِظَرْف مَكَان.
- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا حَال مَنْصُوب.
- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا تَوْكِيد مَرْفُوع.
- جُمْلَةٌ يَكُونُ فِيهَا خَبَر كَانَ مَنْصُوب.

س٤٠) عَيِّنِ اسْمَ الإِشَارَةِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَة ثُمَّ بَيِّنْ وَظِيفَتَهُ النَّحْوِيَّةَ!

- وَإِذَا بِهَذَا اللَّوْلَب الْعَجِيب يَلْتَفُّ حَوْلَ مِعْصَمِه وَمَرْفَقِه.
- أَنْ يَرَى تِلْكَ الأَشْيَاءَ الْبشِعَةَ الْمَنْظَر.
- وَرَأَى فِي وَسَط هَذِه الْكُتْلَة اللَّزِجَة عَيْنَيْن تَبُصَّان.
- وَلَكِنَّ هَذِه الأَلْسِنَةَ الَّتِي يَمُدُّهَا الأُخْطُبُوطُ لاَ يَنْفَعُ فِيهَا الْقَطْعُ.
- وَكَانَ الْفَتَى يَعْلَمُ ذَلِكَ حَقَّ العِلْمِ.

س٤١) أَعْرِبِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ إِعْرَابًا تَامًّا:

- وَتَرَاخَتِ السُّيورُ الْمُلْتَفَّةُ عَلَيْه وَغَاصَتْ كُلُّهَا إِلَى قَرَارِ الْمَاءِ.
- طَلَعَ شَرِيطٌ خَامِسٌ طَوِيلٌ وَالْتَفَّ حَوْلَ صَدْرِه.
- ارْتَدَّ الْبَحَّارُ مُحَاوِلاً التَّرَاجُعَ إِلَى الْوَرَاءِ.
- كَانَ الْفَتَى يَعْلَمُ ذَلِكَ حَقَّ العِلْمِ.

حقوق النشر محفوظة لموقع هيا إلى العربية © ٢٠٠٩